

# GIMNAZETA

listopad/grudzień 2012

W NUMERZE  
M.IN.

## HALLOWEEN w Gimnazjum nr 3



Bookcrossing	s. 2
Nasz pies - Pirat	s. 4
Wyniki konkursu plastycznego	s. 5
<i>Bitwa pod Wiedniem</i>	s. 6
Tańczę, więc jestem!	s. 7
Kącik rysunkowy	s. 9
Nasze koleżanki i nasi koledzy...	s. 12
Bożonarodzeniowe pierniczki	s. 14
Konkurs	s. 14
Co gimnazjalista wiedzieć powinien?	s. 16





Witam Was Drodzy Czytelnicy!

Z okazji nadchodzących świąt Bożego Narodzenia, pragnę złożyć najserdeczniejsze życzenia Dyrekcji, nauczycielom, wszystkim pracownikom szkoły, no i Wam koledzy i koleżanki. Życzę wspaniałej wigilijnej atmosfery, góry gwiazdkowych prezentów oraz **WSZYSTKIEGO DOBREGO W NOWYM ROKU 2013.**

*Redaktor naczelny  
Kamil Gawlicki*

## 1 listopada - dzień wspomnień

Za nami dni szczególne: Wszystkich Świętych i Dzień Zaduszny. Oba święta zostały wprowadzone do liturgii kościoła powszechnego w średniowieczu. 1 listopada jest poświęcony zmarłym zbawionym, a 2 listopada tym, których dusze przebywają w czyśćcu i potrzebują naszej modlitwy, by mogli dostąpić zbawienia.

Przez cmentarze przeszły rzesze ludzi. Na grobach pojawiły się wiązanki kwiatów, zapłonęły znicze, będące wyrazem naszej pamięci o tych, którzy odeszli.

Pabianiczanie również tłumnie przybyli na groby swoich bliskich. Przy wszystkich bramach wiodących na pabianickie cmentarze stali wolontariusze zbierający datki na odnowienie zabytkowych nagrobków. Kwestowanie w naszym mieście ma już pięcioletnią tradycję i jest organizowane przez Stowarzyszenie Zjednoczenie Pabianickie. Dzięki kweście udało się już odnowić 13 nagrobków i pomników, które zostały oznaczone specjalnymi tabliczkami.

Pabianiccy harcerze, jak co roku, oddali cześć poległym podczas wojny. Przy Pomniku Szarych Szeregów i Żołnierzy Armii Krajowej odbył się apel pamięci. Harcerze złożyli na mogiłach wiązanki kwiatów, zapalili znicze i do wieczora pełnili wartę honorową.

MJ

### Pamięć

Maleńka chwilka jak oka mgnienie  
zabrała wszystko nic nie zostało  
zabrała ze sobą radość cierpienie  
jakby wszystkiego jej było mało

My wspominamy choć pamięć zawodzi  
Wasze uczynki potknięcia i twarze  
głośno rozmawiać dziś się nie godzi  
modlitwę szeptaną przyjmijcie w darze

O przyjaciele których już nie mamy  
ten dzień pamięci Wam się należy  
jasny płomień znicza w podzięce Wam damy  
i bukiet kwiatów co na grobie leży

Renia Sobik

źródło: [www.strumienie.eu](http://www.strumienie.eu)





# Bookcrossing



Macie w domu książki, które przeczytaliście i uważacie, że są wam niepotrzebne? Nie wyrzucajcie ich. Przynieście je do biblioteki szkolnej i weźcie udział w akcji „Uwolnij książkę”.

Bookcrossing lub inaczej uwalnianie książek to idea, która narodziła się w 2001r. w USA. Do Polski dotarła w 2003r. i szybko zyskała swoich zwolenników. Polega ona na przekazywaniu przeczytanych książek poprzez pozostawianie ich w różnych miejscach: parkach, autobusach, kawiarniach lub na wyznaczonych do tego celu półkach czy parapetach, tak, jak w naszej szkole. Można powiedzieć, że bookcrossing to ruchoma biblioteka, która nie ma własnej siedziby ani kart bibliotecznych, a czytelnicy sami decydują o terminie uwolnienia książki, czyli przekazania jej do dalszego obiegu. Jest to fascynująca forma popularyzowania czytelnictwa i szansa dla miłośników literatury na zdobycie ciekawych, niekiedy nawet unikatowych egzemplarzy.

W Polsce działa portal bookcrossingowy ([WWW.bookcrossing.pl](http://www.bookcrossing.pl)), gdzie internauci wymieniają m.in. informacje na temat przeczytanych książek oraz miejsc, w których książki pozostawiają.



## MJ HALLOWEEN



### w naszej szkole

31 października pani Sylwia Pelizg i pani Milena Kęcik przygotowały w sali audiowizualnej przedstawienie z okazji **Halloween**. Na długiej przerwie Samorząd Szkolny zorganizował konkurs na najstraszniejszy strój oraz najciekawszą dynię. Wszyscy wyróżnieni otrzymali pamiątkowe dyplomy i słodkie podarunki.

David Gawlicki

## Mikołajki

Jak co roku, 6 grudnia, Samorząd Szkolny zorganizował dla wszystkich uczniów mikołajkowe atrakcje. W rolę Mikołaja oraz Śnieżynek wcielili się członkowie sekcji organizacyjnej. Wszyscy grzeczni (i mniej grzeczni) uczniowie oraz pracownicy szkoły zostali obdarowani cukierkami. Na terenie całej szkoły poukrywane zostały postaci Mikołajów, szczęśliwi znalazcy mieli za zadanie odpowiedzieć na różne pytania związane ze świątecznymi tradycjami, w zamian za to otrzymywali słodkie upominki. Każdy także mógł sobie zrobić pamiątkowe zdjęcie z Mikołajem oraz Śnieżynkami.



# NASZ PIES - PIRAT

Po raz kolejny nasza szkoła została wirtualnym opiekunem psa z pabianickiego schroniska. W tym roku szczęście dopisało Piratowi. To pies rasy mieszanej, ur. w 2005 lub 2006 roku. Jest przyjazny, łagodny, kocha ludzi. Niestety psu usunięto oko. W schronisku znajduje się od 03.03.2012 r. Jego poprzednik — Łapka, którego również byliśmy opiekunami, został już adoptowany. Łapka jest szczęśliwy, a jego nowi właściciele zapewniają mu godne warunki życia.



## Serdecznie Zapraszamy

do odwiedzania naszego podopiecznego w schronisku. Pies posiada numer identyfikacyjny 388.

Pirata można odwiedzać od poniedziałku do soboty w godzinach 10-16 w schronisku, które mieści się przy ul. Partyzanckiej 110.

Kamil Gawlicki



## 11 LISTOPADA

11 listopada grupa młodzieży z naszej szkoły uczestniczyła w uroczystych obchodach Święta Niepodległości. Uczniowie przeszli w marszu od Urzędu Miasta do Kościoła św. Mateusza, gdzie wzięli udział we mszy świętej. Później obchody przeniosły się przed pomnik Legionisty. Tam delegacje złożyły kwiaty.

W uroczystościach opiekę nad młodzieżą sprawowali Dyrektor Szkoły p. **Włodzimierz Stanek**, wicedyrektor p. **Andrzej Mielczarek** oraz nauczyciele: p. **Beata Debich**, p. **Katarzyna Jurek** i p. **Elżbieta Milczarek** oraz p. **Wojciech Kania** i p. **Tomasz Madaliński**.

źródło: <http://www.gim3pabianice.pl>





# W szkolnym obiektywie TELE - GIM - EKSPRESS



8 listopada i 13 grudnia 2012 roku na antenie lokalnej telewizji Pro-MOK zostały wyemitowane dwa odcinki naszego gimnazjalnego serwisu informacyjnego zatytułowanego *Tele-gim-ekspres*. Kto jeszcze nas nie oglądał, zachęcamy! Można zobaczyć owoce naszej pracy na stronie: <http://promok.pl>.

Masz ciekawy pomysł? Chcesz sprawdzić się w roli dziennikarza? Zapraszamy!!! Skontaktuj się z p. Urszulą Węgrzyn-Skrzydlewską lub p. Agnieszką Jaworską, one czuwają nad wydaniem naszego serwisu.

zespół *Tele - gim - ekspresu*

## 7 Obchody Międzynarodowego

### Dnia Wolontariusza

*Życie nie tylko po to jest, by brać, życie nie po to, by beczynnie trwać, i aby żyć siebie samego trzeba dać* – te słowa były mottem tegorocznych obchodów Międzynarodowego Dnia Wolontariusza, które odbyły się 5 grudnia w Miejskim Ośrodku Kultury w Pabianicach.



Oczywiście nie zabrakło tam członków naszego Szkolnego Klubu Wolontariatu, którzy wraz z koordynatorkami wolontariatu p. **Magdaleną Pintera-Wall** i p. **Justyną Zbierkowską**, opiekunką Szkolnego Koła Caritas p. **Agnieszką Krzysztofik** oraz nauczycielką muzyki p. **Wiolettą Sobieraj** wzięli udział w tych uroczystych obchodach. Nasi wolontariusze wykonali piosenkę, która opisywała działania wolontarystyczne. Było to jedno z nielicznych wystąpień Szkolnych Klubów Wolontariatu.

Dziękujemy wszystkim wolontariuszom za poświęcanie swojego wolnego czasu na rzecz włączania się w akcje niosące pomoc potrzebującym.

źródło: <http://www.gim3pabianice.pl>

## Wyniki konkursu plastycznego

11 grudnia rozstrzygnięto konkurs plastyczny pt. „Janusz Korczak pisarz i pedagog”. Oto wyniki:

**I miejsce** (ex aequo) zajęły Anna Jankowska z klasy III F oraz Karolina Koperek z klasy III G

**II miejsce** zajęła Marysia Świątek z klasy I E

**III miejsce** zajęła Aneta Szalewska z klasy I H

Zwycięzcom

*gratuluje my!*



listopad/grudzień 2012

## Bitwa pod Wiedniem – więcej niż Wiedeń

Uczniowie naszej szkoły mieli okazję oglądać w kinie *Tomii* ten film produkcji polsko-włoskiej wyreżyserowany przez Renzo Martinelli. Scenariusz napisali: Renzo Martinelli i Valerio Massimo Manfredi. Obraz ukazuje wojnę, która miała zadecydować o przyszłości chrześcijańskiej Europy. Potężne Imperium Osmańskie (300 000 żołnierzy tureckich) pod dowództwem Wielkiego Wezyra Kara Mustafy (Enrico Lo Verso) rusza na Europę. Strach opanował już cały zachód, a Wiedeń zwany „Złotym Jabłkiem” miał być pierwszą ofiarą Sultana. W 1683 r. rozpoczęło się oblężenie miasta.



Można powiedzieć, że w filmowej rzeczywistości pierwsze skrzypce grał Ojciec Marek, który był jednym z tych, którzy byli wybrani przez Boga. Widział wielu znaków wysłanych przez Najwyższego.



Film był okropny pod każdym względem. Jedynie Piotr Adamczyk w roli Cesarza Austrii zagrał w miarę przyzwoicie swoją rolę. Film dzieli się na dwie części, które niewiele łączy. Pierwsza część to prawdziwa bitwa o Wiedeń, druga zaś skupiała się na wspomnianym już Ojcu Marku, którego postać najbardziej przyciągnęła uwagę widzów. Dowódca polskich wojsk choć wykazał się dużą inteligencją, dokonał tego, co każdy uznał za niewykonalne, nie odegrał w filmie ważnej ani długiej roli. Dlatego nie mamy zbyt wielu okazji podziwiać Borysa Szyca wcielającego się w postać Hetmana Wielkiej Korony.

Jeśli wybieracie się na ten film — szkoda zachodu.

Hubert Kirsz i Konrad Lewiński

## Józef Piłsudski - „Jeszcze Polska nie zginęła...”

Józef Klemens Piłsudski ur. 5 grudnia 1867 r. w Żułowie. Był polskim działaczem socjalistycznym i niepodległościowym, naczelnikiem państwa w latach 1918-1922, głównym dowódcą Armii Polskiej i pierwszym marszałkiem od 1920 r.

Ojcem Józefa Piłsudskiego był Józef Wincenty, a matką Maria z Billewiczów. Piłsudski miał liczne rodzeństwo: Helenę, Zofię, Bronisława, Adama, Kazimierza, Marię, Jana, Ludwika, Kacpra oraz bliźnięta - Piotra i Teodora. Piłsudscy przenieśli się do Wilna, gdzie w 1877 r. Piłsudski rozpoczął naukę w I Gimnazjum.

W lutym 1904 r. marszałek Piłsudski wyjechał do Japonii, gdzie brał udział w wojnie rosyjsko-japońskiej. W 1919 r. Rozpoczęła się wojna polsko-bolszewicka. 21 kwietnia Wilno zostało przejęte po trzydniowych walkach. Po opanowaniu Wilna działania zostały podjęte w Galicji Wschodniej. Polska ofensywa na południowym wschodzie rozpoczęła się 14 maja. Zajęto Halic i Stanisławów. W Paryżu zawarto układ pomiędzy Paderewskim i wysłannikiem atmana Semena Petlury mówiący o wspólnej walce z bolszewikami. 14 sierpnia 1920 r. Bolszewicy przerwali polskie linie obronne pod Radzyminem i 5 Armia gen. Władysława Sikorskiego, podczas walk nad Wkrą, musiała stawić opór liczniejszemu siłom radzieckim. Dowodzona przez Piłsudskiego Grupa Uderzeniowa 16 sierpnia wyszła na tyły Armii Czerwonej i zaatakowała odsłonięte skrzydło, co zadało siłom bolszewickim decydujący cios. Oznaczało to pełne powodzenie polskiego planu. Wojna ta zakończyła się korzystnym dla Polski pokojem w Rydze.



Józef Piłsudski zmarł na raka wątroby w Belwederze 12 maja 1935 r. o godz. 20:45. Marszałek został pochowany w krypcie na Wawelu. Europa na zawsze zapamięta wspaniałego człowieka, wybitnego dowódcę i wielkiego patriotę jakim był Józef Piłsudski.

Konrad Lewiński i Hubert Kirsz

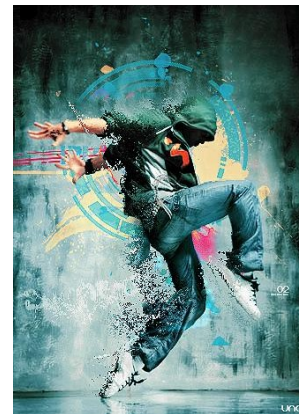


listopad/grudzień 2012

# TANCZE, WIĘC JESTEM!

## ROZMOWA Z MAKSYMILIANEM HACIEM

Uczestnikiem 4 edycji programu „You Can Dance”



### Kiedy i jak rozpoczęła się Twoja przygoda z tańcem?

Gdy miałem niecałe 7 lat, mama zaprowadziła mnie na pierwsze zajęcia taneczne, bo mnie w domu roznosiło.

### W jaki sposób taniec wpływa na Twoje życie?

Taniec jest nieodłączną częścią mojego życia. Taniec nadał sens mojemu życiu, ale też wymagał wiele wyrzeczeń. Prawie 3/4 mojego bytu jest poświęcone tańczeniu. Nie da się w paru zdaniach opisać tego, co czuję, myśląc o tym, w jaki sposób taniec wpłynął na moje życie. Gdyby nie on, nie byłbym taki, jaki jestem.

### Co Cię najbardziej kręci w tańcu?

Tańcząc czuję się wolny, ponieważ mam możliwość wyrażenia tego, co czuję i nie mam granic. Jedyne moja głowa i ciało może być barierą, jeżeli sam nie będę pewny tego, co chcę wyrazić.

### Co lub kto Cię inspiruje? Masz jakiś swoich idoli?

Inspiruje mnie wszystko, co mnie otacza. Ludzie, zdarzenia, doświadczenia, pogoda, samopoczucie itd... Nie mam idoli, są jedynie tancerze reprezentujący pewien poziom, do którego chciałbym dążyć, ale to, czy będę ograniczony, zależy od mojego podejścia. Im więcej się uczę i im więcej zawodowych doświadczeń mam za sobą, tym mam większą świadomość, ile jeszcze chciałbym osiągnąć czy też rozwinąć.

### Jakiej muzyki słuchasz i do jakiej muzyki uwielbiasz tańczyć?

Muzyka, której słucham, jest na innym biegunie, niż muzyka, do której tańczę. Słucham: rocka, hard rocka, metalu czy street punka, ale także, ze względu na to, że tańczę, słucham hip hopu, rapu, popu, r'n'b, a jako osobny rozdział reggae, muzyki rootsowej, a czasami drum'n'bassu, house'u oraz muzyki klasycznej.

### Masz jakieś inne zajawki (zainteresowania) oprócz tańca?

Taniec, ze względu na to, że coraz więcej czasu mu poświęcałem, na przestrzeni lat wyeliminował inne pasje, na które straciłem czas, bo zostały zdominowane. Lubię na zajęciach czasami zamiast monotonnego liczenia używać beatboxu, co też sprawia, że moi podopieczni wyrabiają sobie poczucie rytmu czy też otwieram im oczy na inne formy kultury hip hop`owej. Nie mam jednak żadnej innej zajawki czy też pasji, która byłaby w stanie równać się z tańcem.

rozmawiały: Agata Chrzanowska i Klaudia Bulzacka





## Soul Eater

To manga stworzona przez Atsushiego Okubo. Na jej podstawie powstały gry oraz serial anime. Akcja rozgrywa się w Ośrodku Szkolenia Mistrzów Broni Shinigami, zwanym Shibusen. Ośrodek ten na celu obronę świata przed złem, lecz przede wszystkim ma nie dopuścić do odrodzenia się demona imieniem Kishin. Uczniowie tej szkoły dobierają się w pary bądź trójki, które składają się z mistrza i broni. Razem mają na celu zdobyć 99 tak zwanych „jaj Kishina”, czyli dusz przesiąkniętych złem oraz jedną duszę wiedźmy, aby zmienić broń w „Kosę Śmierci”, która staje się orężem samego Shinigami-samy, czyli założyciela Shibusen.

### Główni bohaterowie:

**Soul Eater Evans** - broń, mianowicie kosa. Leniwy, wyluzowany, preferuje dziewczyny z dużym biustem. Jego partnerką jest Maka. Soul nigdy nie pozwoli, żeby stała jej się krzywda. Ze względu na bliskość charakterów przyjaźni się z Black Starem.

**Maka Albarn** - córka obecnej Kosy Śmierci – Spirita – oraz wspaniałej mistrzyni broni. Jej rodzice są w trakcie rozwodu. Inteligentna i bardzo pracowita; jest partnerką Soula, jego mistrzem.

**Black Star** – hałaśliwy, lubi się popisywać. Jest jedynym ocalałym potomkiem klanu "Gwiazdy", zabójców, których znakiem jest tatuaż w kształcie gwiazdy na ramieniu. Gdy Black Star był jeszcze niemowlęciem, cały klan został wybity przez Shinigamię, ponieważ w poszukiwaniu potęgi zaczęli oni zjadać ludzkie dusze. Mimo swojego dziecinnego zachowania i przerośniętego ego, co utrudnia mu wykonywanie misji, Black Star jest silnym wojownikiem - np. jako jeden z niewielu Mistrzów umie zaatakować przeciwnika samą falą duszy. Bronią Black Stara jest Tsubaki.

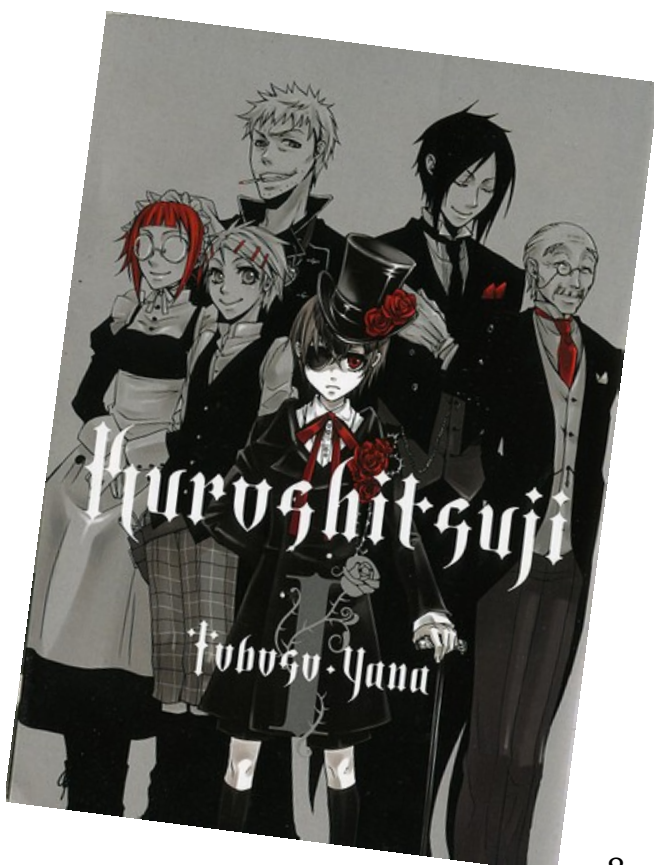
**Death The Kid** – syn Shinigami-samy. Ma chorobliwą obsesję na punkcie symetrii, co potrafi doprowadzić go do depresji, jeśli zauważy w swoim otoczeniu coś niesymetrycznego.

## Kuroshitsuji

Manga, znana również pod tytułem Black Butler, czyli „Czarny Lokaj”, której autorką jest Yana Toboso. Swoją premierę miała w 2006 roku, dwa lata później pojawiła się adaptacja filmowa – anime – poprowadzona przez Shinohara Toshiya. Liczyła 24 odcinki pod tym samym tytułem.

W 2010 roku emitowana była druga seria. Od roku 2011 roku manga jest wydawana przez polskie wydawnictwo mangowe Waneko (ostatnio pojawił się przetłumaczony VII tom).

Akcja toczy się w 1888 (czasy wiktoriańskie) w Anglii. W londyńskiej posiadłości Phantomhive pracuje dość niezwykle lokaj imieniem Sebastian. Jego panem, głową rodu Phantomhive, a zarazem właścicielem popularnej firmy zabawkarskiej i cukierniczej, jest dwunastoletni Ciel – cyniczny i niezwykle dojrzały jak na swój wiek chłopiec. Po stracie rodziców zawiera pakt, na mocy którego jego dusza zostaje sprzedana w zamian za służbę demona. Robi wszystko, aby poznać zabójców rodziców.





# Łącik rysunkowy

Cześć! Mam na imię Dorota, jestem z klasy III G i podpisuję się w tej gazecie jako Akuma. Chciałabym podzielić się z Wami częścią moich rysunków. W tym numerze zamieszczone są prace w stylu mangowym. Inspiruję się członkami zespołów deathcore-, metalcore- i post-hardcore'owych oraz mangą i anime. Jeżeli masz podobne zainteresowania do mnie, chętnie z tobą porozmawiam.

Oto kilka moich prac:





## Death Note

Manga autorstwa Tsugumi Oby, ilustrowana przez Takeshiego Obatę. Składa się ze stu ośmiu rozdziałów, liczby symbolicznej dla serii, wydanych w dwunastu tomach. Na przełomie 2006 i 2007 roku trwała premierowa emisja anime *Notatnik śmierci*. Powstał także dwuczęściowy film kinowy, wydany pod tytułami *Death Note: Notatnik śmierci* i *Death Note: Ostatnie imię*, jak i również spin-off, *L: Change the World*.

Jest to historia genialnego licealisty imieniem Raito (czyt. Light) Yagami, który pewnego dnia znajduje tajemniczy notes na dziedzińcu swojej szkoły. Okazuje się, że upuścił go Bóg Śmierci imieniem Ryuk. Notes ten posiada niesamowite właściwości: jego użytkownik, wpisując do niego imię oraz nazwisko osoby, której twarz zna, powoduje jej śmierć w określonych okolicznościach w ciągu 40 sekund. Jeśli w ciągu tych 40 sekund od zapisania imienia ofiary nie zostanie wpisana przyczyna śmierci, osoba umrze na zawał serca. Raito dostrzega w tym szansę oczyszczenia świata ze wszelkiego zła m.in. przestępców. Pod pseudonimem Kira (od angielskiego killer), który to nadali mu jego zwolennicy, zaczyna wprowadzać swój plan w życie. Na drodze staje mu jednak tajemniczy L – legendarny detektyw, geniusz, postrzegający działania Kiry jako zwykłe morderstwa.



## We Are The Ocean

Akuma

Brytyjski zespół pochodzący z Roughton, założony w 2007 roku. Gra głównie post-hardcore oraz rock. Do składu należą gitarzysta i wokalista Liam Cromby, basista Jack Spence, gitarzysta Alfie Scully and perkusista Tom Whittaker. Główny wokalista grupy, Dan Brown opuścił zespół w tym roku, gdyż postanowił zająć się managerstwem. Ich dorobek to 3 albumy studyjne, z czego ostatni *Maybe Today, Maybe Tomorrow* ukazał się dosyć niedawno – 17 października 2012. Znane kawałki to *The Waiting Room*, *Lucky Ones* oraz *Bleed*. Polecam wybrać się na ich koncert, gdyż mają świetny kontakt z publiką – ja już byłam i się nie zawiodłam.



## Parkway Drive

Australijska kapela metalcore'owa powstała w roku 2003. Członkowie: wokalista Winston McCall, perkusista Ben Gordon, gitarzyści Jeff Ling i Luke Kilpatrick oraz basista Jia O'Connor. Zespół wydał 4 albumy studyjne, a najnowszy ukazał się 26 października tego roku i nosi tytuł *Atlas*. Najpopularniejszym ich utworem jest *Romance Is Dead* znane każdemu fanowi muzyki core'owej, ale również *Karma* oraz *Sleepwalker*.

## Siren's Dawn



Jedna z najlepszych polskich metalcore'owych kapel, która założona została w Łodzi. Należą do niej wokalista Tomasz Zań, basista Mateusz Ślęzak, gitarzysta Piotr Czembrowski oraz perkusista Adam Kimaczyński.

Mówią o sobie *zespół, który niewątpliwie zrobi trochę zamieszania na rodzimej scenie metalowej*. Czerpią inspirację z tuzów technicznego metalcore'u i łączą wzruszające melodie z rozdzierającymi wokalami. *Naszym celem jest szczerze poruszyć słuchacza zarówno muzyką, jak i przesłaniem. Pamiętając o tym dajemy z siebie wszystko na koncertach, tak aby na długo pozostały w pamięci. [...]* - Siren's Dawn.

<https://www.facebook.com/sirensdawn>

<http://www.sirensdawn.com>

## Maximum The Hormone

Japoński nu-metalowo-hardcore'owy zespół z Hachioji w Tokyo. Istnieje od 1998 roku i ma na koncie 6 albumów. W skład zespołu wchodzi wokalista Daisuke Truda, gitarzysta Ryo Kawakita, basistka Futoshi Lehara oraz perkusista Nao Kawakita. Jednym z najpopularniejszych kawałków zespołu jest *What's Up People?!*, który został użyty jako ścieżka dźwiękowa do openingu popularnego anime *Death Note*.



# Team Fortress 2

Dzisiaj przedstawię znaną wszystkim (mam nadzieję) strzelankę Team Fortress 2. Opowiada ona o zmaganiach najemników z dwóch firm kontrolujących połowę rządów na świecie. Tymi firmami są RED i BLUE (pełne nazwy możecie wymyślić). Najemników jest dziewięciu.

TF 2 to gra, w której każda drużyna może pokonać każdą inną, na wiele wyrafinowanych sposobów. Często też przebieg rozgrywki zmienia nowa broń.

Kolejną rzeczą jest fizyka - w świecie tej gry wiele elementów jest uzależnionych od grawitacji i całej innej chmary obliczeń. Valve (firma, która zrobiła tę grę) wyprodukowała dla reklamy serie filmików pod tytułem – *Poznajcie Drużynę*. Oprócz tego jeszcze wspaniały soundtrack (niektóre kawałki epickie). To wszystko sprawia, że moja ocena tej gry to: 10/10.

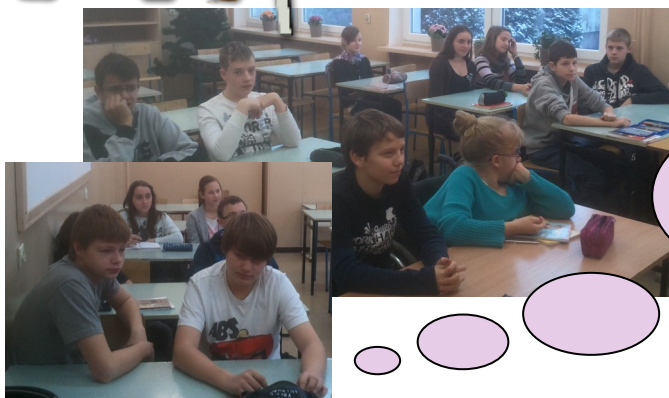
McPolak

# Nasze koleżanki i nasi koleżuchy z klas pierwszych

Zbliżają się święta Bożego Narodzenia, to znak, że pierwszy semestr powoli się kończy. Zapytaliśmy uczniów (już nie „nowych”) klas pierwszych, czy polubili naszą szkołę. Wszyscy zgodnie przyznali (bez torturowania), że czują się w naszym gimnazjum jak u siebie i nie tęsknią już za szkołami podstawowymi.



(wychowawcą jest pani Agnieszka Kapuścińska)



*ulubione miejsce: główny korytarz*

*ulubione przedmioty: informatyka, historia*

*aktywność po zajęciach szkolnych: taniec, komputer*

*nietuzinkowe hobby: jazda konna, zbieranie kartek z Ikei*



(wychowawcą jest pani Renata Bartosik)

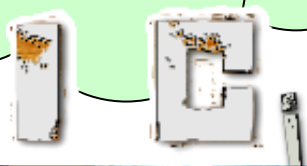


*ulubione miejsce: biblioteka*

*ulubione przedmioty: j. polski, j. angielski, matematyka, wf*

*aktywność po zajęciach szkolnych: taniec, koszykówka*

*nietuzinkowe hobby: pisanie wierszy, gry planszowe*



(wychowawcą jest pani Marzenna Bielecka)



*ulubione miejsce: sklepik szkolny*

*ulubione przedmioty: j. polski, fizyka, wf*

*aktywność po zajęciach szkolnych: siatkówka, skrzypce*

*nietuzinkowe hobby: jazda konna, łyżwy, rolki*

# Sztuczka włóczka...

Wraz z nadejściem zimy wyciągamy z szafy głęboko schowane i zapomniane swetry. Wyglądem i oversize'owym rozmiarem przypominające te, które kiedyś nosiły nasze mamy. Zimowe *must have* to także ciepłutkie czapki, szaliki i rękawiczki.



H&M 80 zł

New Look 25 zł



Cropp 50 zł



Pull&Bear 70 zł



H&M 60 zł



Pull&Bear 140 zł



Cubus 150 zł



H&M 30 zł



Pull&Bear 120 zł



C&A 30 zł



C&A 70 zł



H&M 60 zł

Julia 

# Bożonarodzeniowe pierniczki

Nadchodzą Święta Bożego Narodzenia w związku z tym nie obejdzie się bez pierniczków, które później można wykorzystać wieszając na choince. Podam Wam bardzo prosty przepis :)

## Składniki:

- 2 szklanki mąki
- 2 łyżki miodu
- ¾ szklanki cukru
- 1,5 łyżeczki sody oczyszczonej
- ½ torebki przyprawy do pierników
- 1 łyżka masła
- 1 jajko ( + dodatkowo jedno jajko do posmarowania )
- Okolo 1/3 szklanki lekko ciepłego mleka



## Przygotowanie:

Mąkę przesiać na stolnicę, wlać rozpuszczony miód i wymieszać (najlepiej nożem). Ciągłe siekając, dodawać kolejno cukier, sodę, przyprawę, a gdy masa lekko przestygnie – masło i jedno jajko.

Dolewając stopniowo (po 1 łyżce) mleka, zagniatą ręką ciasto, aż będzie średnio twarde i gęste (nie musimy wykorzystać całego mleka, bo masa może być za rzadka). Dokładnie wyrabiać ręką, aż masa będzie gładka, przez około 10 minut.

Na posypanej mąką stolnicy rozwałkować ciastko na placek grubości maksymalnie 1cm. Foremkami wykrajając z ciasta pierniczki, smarować rozmażonym jajkiem i układać na blasze wyłożonej papierem do pieczenia w odstępach około 2-3 cm.

Piec w piekarniku nagrzanym do 180 stopni przez około 15 minut. Przechowywać w szczelnie zamkniętym pojemniku. Z czasem stają się bardziej miękkie.

Dekorować przed podaniem, najlepiej gdy będą już miękkie.

**SMACZNEGO! :)**

Klaudiaa

# Rebus

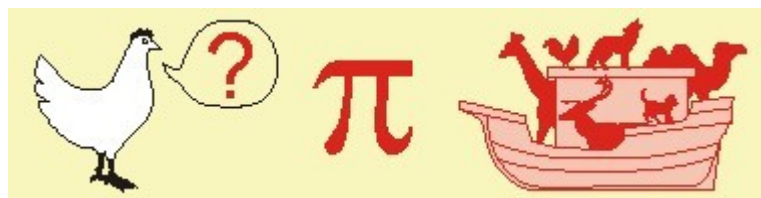
Odgadnij hasło ukryte na obrazku i wypełnij kupon:

imię -----

nazwisko -----

klasa -----

Pierwsze trzy osoby, które dostarczą wypełniony kupon do biblioteki, otrzymują nagrodę.



hasło: \_\_\_\_\_

źródło: <http://forum.ilock.pl>

# MODA MĘSKA



Aloha from deer  
Bluza 160 zł.



Levi's  
Koszula 99 zł



Vans  
Koszulka 79 zł



Etnies  
Buty 199 zł



DC  
Spodnie 179 zł



ECKO  
Bluza 129 zł



Etnies  
Plecak 159 zł  
listopad/grudzień 2012



Atlanta braves  
Fullcap 129 zł

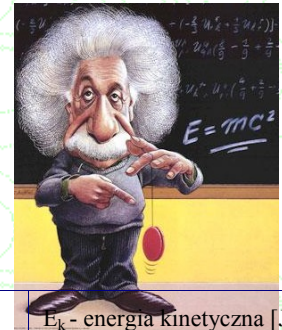


Neff  
Zegarek 169 zł

Przygotowały:  
Agata  
Chrzanowska  
i Klaudia  
Bulzacka



# Co gimnazjalista wiedzieć powinien?



$v = \frac{s}{t}$	prędkość w ruchu jednostajnym prostoliniowym	v - prędkość [m/s] s - droga [m] t - czas [s]
$a = \frac{\Delta v}{\Delta t} = \frac{v_k - v_0}{t}$	przyspieszenie	a - przyspieszenie [m/s <sup>2</sup> ] v <sub>0</sub> - prędkość początkowa [m/s] v <sub>k</sub> - prędkość końcowa [m/s]
$v_{sr} = \frac{s_c}{t_c} = \frac{s_1 + s_2}{t_1 + t_2}$	prędkość średnia (wzór prawdziwy dla każdego ruchu)	v <sub>sr</sub> - prędkość średnia [m/s] s <sub>c</sub> - droga całkowita [m] t <sub>c</sub> - czas całkowity [s]
$s = \frac{v_0 + v_k}{2} \cdot t$	droga w ruchu jednostajnie zmiennym	S - droga [m] v <sub>0</sub> - prędkość początkowa [m/s] v <sub>k</sub> - prędkość końcowa [m/s] t - czas [s]
$s = \frac{a \cdot t^2}{2}$ $v = a \cdot t$	droga i prędkość w ruchu jednostajnie przyspieszonym	s - droga [m] t - czas [s] v - prędkość [m/s] a - przyspieszenie [m/s <sup>2</sup> ]
$v = v_0 + a \cdot t$	prędkość w ruchu jednostajnie przyspieszonym z prędkością początkową	t - czas [s] a - przyspieszenie [m/s <sup>2</sup> ] v <sub>0</sub> - prędkość początkowa [m/s] v - prędkość [m/s]
$v_k = v_0 - a \cdot t$	prędkość w ruchu jednostajnie opóźnionym	t - czas [s] a - przyspieszenie [m/s <sup>2</sup> ] v <sub>0</sub> - prędkość początkowa [m/s] v <sub>k</sub> - prędkość [m/s]
$f = \frac{1}{T} \quad f = \frac{n}{t}$	częstotliwość	n - liczba obrotów f - częstotliwość [Hz] T - okres [s]
$a = \frac{F_w}{m}$	II zasada dynamiki Niutona	a - przyspieszenie [m/s <sup>2</sup> ] F <sub>w</sub> - siła wypadkowa [N] m - masa [kg]
$\vec{F}_b = -m \cdot \vec{a}$	siła bezwładności	F <sub>b</sub> - siła bezwładności [N] m - masa [kg] a - przyspieszenie [m/s <sup>2</sup> ]
$Q = m \cdot g$	ciężar	Q - ciężar [N] m - masa [kg] g - przyspieszenie grawitacyjne [m/s <sup>2</sup> ]
$W = F \cdot s$	praca	W - praca [J] F - siła [N] s - droga [m]
$P = \frac{W}{t}$ $P = F \cdot v$	moc	P - moc [W] W - praca [J] t - czas [s] F - siła [N] v - prędkość [m/s]

$E_k = \frac{m \cdot v^2}{2}$	energia kinetyczna	E <sub>k</sub> - energia kinetyczna [J] m - masa [kg] v - prędkość [m/s]
$E_p = m \cdot g \cdot h$	energia potencjalna ciężkości	E <sub>p</sub> - energia potencjalna [J] m - masa [kg] g - przyspieszenie grawitacyjne [m/s <sup>2</sup> ] h - wysokość [m]
$I = \frac{U}{R}$	prawo Ohma	I - natężenie prądu [A] U - napięcie [V] R - rezystancja (opór) [Ω]
$R = R_1 + R_2 + R_N$ $U = U_1 + U_2$	połączenie szeregowe oporników (rezystorów)	R - opór całkowity [Ω] R <sub>1,2,n</sub> - opór opornika 1,2... [Ω]
$\frac{1}{R} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_N}$	połączenie równoległe rezystorów (oporników)	R - opór całkowity [Ω] R <sub>1,2,n</sub> - opór opornika 1,2... [Ω]
$W = U \cdot I \cdot t$	praca prądu elektrycznego	W - praca [J] U - napięcie [V] I - natężenie prądu [A] t - czas [s]
$P = U \cdot I$	moc prądu elektrycznego	P - moc [W] U - napięcie [V] I - natężenie prądu [A]
$\lambda = v \cdot T$	długość fali	λ - długość fali [m] v - prędkość [m/s]
$f = \frac{R}{2}$	ogniskowa zwierciadła	f - ogniskowa [m] R - promień krzywizny [m]
$Z = \frac{1}{f}$	zdolność skupiająca	Z - zdolność skupiająca [dpt] f - ogniskowa [m]
$\frac{1}{f} = \frac{1}{x} + \frac{1}{y}$	równanie zwierciadła i soczewki	f - ogniskowa [m] x - odległość przedmiotu od zwierciadła lub soczewki [m] y - odległość obrazu od zwierciadła lub soczewki [m]
$p = \frac{y}{x}$ $p = \frac{h_o}{h_p}$	powiększenie	p - powiększenie x - odległość przedmiotu od zwierciadła lub soczewki [m] y - odległość obrazu od zwierciadła lub soczewki [m] h <sub>p</sub> - wysokość przedmiotu [m] h <sub>o</sub> - wysokość obrazu [m]

źródło: szkolna strona internetowa [www.gim3pabianice.pl](http://www.gim3pabianice.pl) przygotował do publikacji Kamil Gawlicki



**Autorzy tego wydania:** Kamil Gawlicki, Dawid Gawlicki, Szymon Niewiadomski, Hubert Kirsz, Konrad Lewiński, Bartłomiej Migdal, Dorota Siemińska, Julia Wdowińska, Agata Chrzanowska, Klaudia Bulzacka, Klaudia Klimczak, Mateusz Malolepszy, Kamil Jurek, Dawid Łaski. **Nad wydaniem czuwały:** p. U. Węgrzyn -Skrzydłewska, p. A. Jaworska i p. M. Jachowicz