******

***-16 NEWS-***

***Skład redakcji:***

***Klara Kluch***

**Julia Filipiak**

**Abigail Jaros**

**Hanna Pabich**

**Zofia Kaniewska**

**Julita Kik**

******

***Witajcie jak widzicie powstało 4 wydanie gazetki szkolnej. W tym roku postanowiliśmy przekazać wam informacje na temat wiosny, świąt oraz o paru innych ciekawostkach.***

***Spis treści:***

***- wywiad***

***- krzyżówka***

***- wiadomości muzyczne***

***- moda***

***- kącik kulinarny***

***- święta***

***Święta***

***Wielkanoc***

*Wielkanoc to najstarsze i najważniejsze święto*

*Chrześcijańskie celebrujące misterium paschalne Jezusa Chrystusa: Jego mękę, śmierć i zmartwychwstanie, obchodzone przez kościoły chrześcijańskie zachowujące Nicejskie wyznanie wiary. Wielkanoc poprzedzana jest czterdziestodniowym okresem przygotowania (wielkim postem) i kontynuowana radosną celebracją pięćdziesięciu dni okresu wielkanocnego aż do święta Zesłania Ducha Świętego.*

***Śmigus-dyngus***

Śmigus-dyngus (znany również jako lany poniedziałek) to zwyczaj pierwotnie zachodniosłowiański, a wtórnie związany z poniedziałkiem Wielkanocnym w kościele katolickim. Współcześnie posiada wiele regionalnych nazw. Geneza ludowych zwyczajów obchodzonych w poniedziałek Wielkanocny jest związana z praktykami Słowian , którzy czcili radość po odejściu zimy i przebudzeniu się wiosny. Śmigus i dyngus przez długi czas były odrębnymi obyczajami. Śmigus głównie polegał na symbolicznym biciu witkami wierzby lub palmami po nogach i oblewaniu się zimną wodą. Dyngus związany był z folklorystycznymi praktykami Słowian poświęconym ekspedycji. Polegał na odwiedzaniu znajomych i przypadkowych osób. Wizytom zazwyczaj towarzyszył poczęstunek, bądź darowizna z zaopatrzeniem na drogę.

***Prima Aprilis***

Prima Aprilis – obyczaj obchodzony pierwszego dnia kwietnia w wielu krajach świata. Polega on na robieniu żartów, celowym wprowadzeniu w błąd, nabierania kogoś, konkurowaniu w próbach sprawienia, by inni uwierzyli w coś nieprawdziwego. Tego dnia w wielu mediach pojawiają się różne żartobliwe informacje. Pochodzenie tego zwyczaju nie jest dokładnie wyjaśnione.

***Kącik Kulinarny***

*Ciasto ,,Krowie oczy z rabarbarem”*

*Składniki:*

*Ciasto:*

* *½ kg mąki*
* *1 łyżeczka proszku do pieczenia*
* *½ łyżeczki amoniaku*
* *25 dag margaryny*
* *4 żółtka*
* *1 szklanka cukru pudru*
* *2 łyżki kwaśnej śmietany*
* *2 łyżki kakao*
* *rabarbar*
* *powidła śliwkowe*

*Masa:*

* *2 szklanki mleka*
* *2 łyżki mąki*
* *2 łyżki mąki ziemniaczanej*
* *3 żółtka*
* *Puszka masy kajmakowej*
* *200g masła*

*Przygotowanie:*

1. *Ciasto:*

*Z podanych składników zagnieść ciasto i podzielić na dwie części. Pierwszą część rozwałkować na blachę (25/35 cm) i posmarować powidłami. Do drugiej dodać kakao i zarobić. Uformować 32 kulki, do każdej dodając kawałek rabarbaru. Rozłożyć kulki na cieście w 4 rzędach po 8 kulek. Upiec w temperaturze 180\* przez około 50-60 minut.*

1. *Masa:*

*Pół szklanki mleka rozmieszać z żółtkami i mąką. Resztę mleka zagotować i połączyć z masą kajmakową (najlepiej za pomocą blendera lub miksera). Wlać mleko z maką i żółtkami i ugotować budyń. Masło zmiksować na puszystą masę, dodawać po łyżce wystudzony budyń.*

1. *Przełożenie:*

*Ciasto z kulkami – masa – biszkopt – polewa (według własnego zdania)*

***Wywiad z „Czarną Kasią’’***

***1. Czy jest Pani feministką, jeśli tak to dlaczego?***

***Nie utożsamiam się z żadną grupą chociaż ktoś kto mnie zna mógłby pomyśleć, że tak.***

***2. Jaka jest Pani największa pasja?***

***Moją największą pasją są podróże, gotowanie i psychologia.***

***3. Czy jest pani zadowolona z swojej miesięcznej wypłaty, jeśli nie to czemu nie zmieni Pani zawodu?***

***Nie udzielę odpowiedzi na to pytanie***

***4. Co Panią najbardziej denerwuje w pracy?***

***Najbardziej ze wszystkiego denerwuje mnie hałas.***

***5.Jakie ma Pani wymiary?***

***Tak jak widać na załączonym obrazku?***

***6. Jakie jest Pani wymarzone miejsce do, którego chciałaby się Pani udać?***

***Polinezja Francuska, ponieważ chciałabym na własne oczy zobaczyć rajskie widoki i tak odległe kultury.***

***Najdroższe rowery świata***

***Najdroższy rower na świecie robi wrażenie. To nie jest zwykły rower do jazdy czy uprawiania sportu. Najdroższym rowerem jest ,,Beverly Hills Edition”, który jest zbudowany z 24 karatowego czystego złota i kosztuje milion dolarów. Oczywiście, to dzieło sztuki jest prawdziwym luksusowym pojazdem zdolnym zaskoczyć nawet najbardziej zamożne osoby.***

***Jazda rowerem po brukowych ulicach i krętych wiejskich drogach to znajomy dreszczyk emocji z dzieciństwa, którego większość z nas miała szczęście doświadczyć . Rowery są szczególnie popularne wśród młodzieży, ponieważ są niedrogą alternatywą, która również promuje ekologiczny styl życia. Chociaż istnieją pewne rowery, które mogą być dość drogie, z najwyższej klasy funkcjami i innowacyjnymi projektami. Sporządziliśmy listę dziesięciu najdroższych rowerów na świecie, których pragnie każdy fan sportu i poszukiwacz przygód.***

***Lista najdroższych rowerów na świecie:***

***1. 24 – karatowy złoty rower „Beverly Hills Edition’’ – 1000000$***

***2. Trek Madone Butterfly – 500000$***

***3. Rower z 24k złota – 250000$***

***4. Trek Yoshitomo Nara Speed Concept – 200000$***

***5. Kaws – Trek Madone – 160000$***

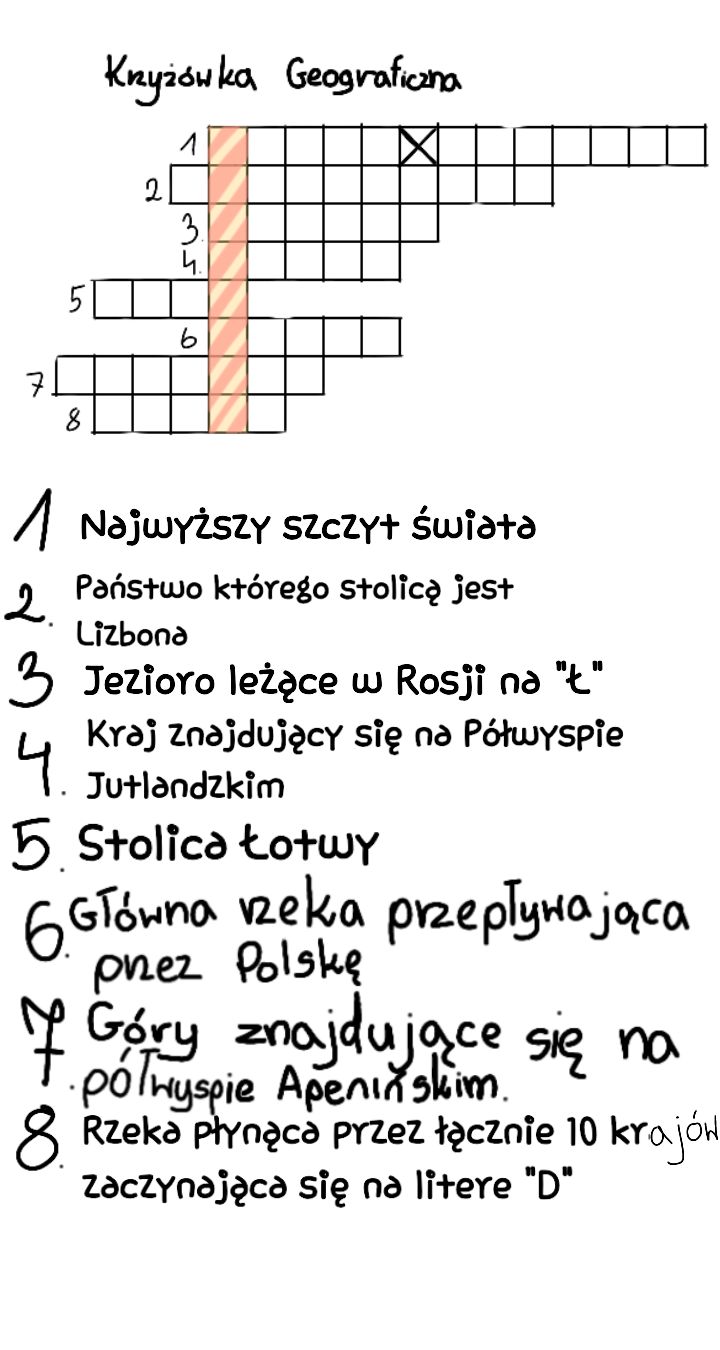
***6. Aurumania Gold Bike Crystal Edition – 114000$***

***7. Trek Madona 7 – Diament – 75000$***

***8. Chrome Hearts x Carvello – 60000$***

***9. Aston Martin limitowana edycja One – 77 Factor Cycle – 39000$***

***10. Rower Lamborghini x Carvello PSX Lamborghini edition – 20000$***

***Krzyżówka***

***Moda lat 40***

***Historia mody lat 40:***

***Lata czterdzieste były dla mody trudnym czasem. Ogarnięte wojną społeczeństwo skupiało się na zupełnie innych kwestiach niż strój. Zwłaszcza początek dekady był okresem, w którym działalność projektantów została mocno spowolniona. Większość dobrej jakości tkanin wykorzystywano na potrzeby wojska. Bogate zdobienia i wymyślne kroje ustąpiły miejsca funkcjonalności i prostocie. Kobiety masowo ruszyły do pracy, przede wszystkim w fabrykach, dlatego modę damską lat 40 najlepiej opisują słowa: wygoda i uniwersalność.***

***Z powodu wojny lata 40 wyzwoliły w kobietach ogromne pokłady kreatywności. Dostęp do dobrej jakości tkanin był niemal niemożliwy. Zmuszone koniecznością panie zapoczątkowały przeróbki, które dziś nazwalibyśmy modnymi i popularnymi.  Kobiety samodzielnie szyły spódnice i sukienki z domowych tekstyliów np. zasłon i obrusów, a z męskich mundurów tworzyły żakiety. Brak nylonu rekompensowano, rysując czarne kreski imitujące charakterystyczny szew na łydkach, który do tej pory zdobił rajstopy.***

***Charakterystyczne elementy mody damskiej i męskiej:***

***Po strojnych latach 20 i 30, w których kwitło życie towarzyskie, przyszedł czas na skromne, proste i praktyczne stylizacje. Lata 40 upływały w modzie pod znakiem funkcjonalności, a krawiectwo próbowało sprostać wymogom nowej dekady. Najbardziej charakterystyczne elementy mody damskiej lat 40. to między innymi:***

***-proste spódnice do połowy łydki,***

***-żakiety ze sztywnych, grubych tkanin,***

***-spodnie z szerokimi nogawkami,***

***- ubiór przypominający pracownicze uniformy,***

***-koszule z rozłożystymi kołnierzykami,***

***-spodnie-ogrodniczki,***

***-szaleństwo dodatków: apaszki noszone pod szyją, torebki-kuferki, rękawiczki i kapelusze,***

***-buty z okrągłymi noskami na stabilnych słupkach.***

***A jak wyglądała moda męska lat 40? Jej znaki rozpoznawcze to przede wszystkim garnitur typu zoot składający się z oversizowej, przydługiej marynarki i szerokich spodni, oraz kapelusz-fedora z niewielkim rondem.***

***Projektanci lat 40:***

***Pierwsza połowa lat czterdziestych to czas, w którym Paryż utracił swój status stolicy mody. W 1939 roku firmę zmuszona była zamknąć Coco Chanel, a rok później zaniechano wydawania francuskiej edycji magazynu Vogue. Modę lat 40 dyktowali przede wszystkim amerykańscy projektanci. Claire McCardell (której zawdzięczamy początki trendu sportowej odzieży), Mainbocher, Charles James, Valentino – to właśnie oni definiowali estetykę tamtej dekady.***

***Druga połowa lat 40. to natomiast wielki debiut Christiana Diora. Pierwsza kolekcja, którą zaprezentował w 1947 roku, zrewolucjonizowała modę damską. Zaprezentowane przez mistrza podkreślające talię żakiety i rozkloszowane spódnice midi wniosły w trendy lat 40. romantyczny szyk, inspirowany przedwojennym krawiectwem. „New Look” Diora to jedna z najbardziej znanych kolekcji w całej historii mody.***

***Claire McCardell Mainbocher*** ***Charles James***

***Valentino***



***Muzyka***

**10 najpopularniejszych przebojów**

**1. Sanah – „Najlepszy dzień w moim życiu”**

Sanah – naprawdę nazywa się Zuzanna Irena Grabowska. Urodziła się 2 września 1997 w Warszawie. Polska piosenkarka, skrzypaczka, autorka tekstów i kompozytorka, wykonująca muzykę z pogranicza Indie pop i Art pop, a także pop cyfrowy. Pseudonim artystyczny „Sanah” powstał po skróceniu angielskiej wersji pierwszego imienia piosenkarki – Susannah.

**2. Sobel – „Wyglądasz idealnie”**

Sobel – naprawdę nazywa się Szymon Sobel. Polski piosenkarz popowy i hip – hopowy. Autor tekstów, kompozytor oraz producent muzyczny. Popularność zyskał po wydaniu singla „Impreza”, który dostał certyfikat diamentowej płyty. Urodził się 22 listopada 2001 r Świdnicy.

**3. Tribbis – „Ostatni raz zatańczysz ze mną”**

Tribbis – naprawdę nazywa się Mikołaj Trybulec. Polski producent muzyczny, kompozytor, autor tekstów, aranżer muzyczny, basista, wykonawca i DJ. Urodził się 25 stycznia 1996 r w Warszawie.

**4. Sanah – „Nic dwa razy”**

**5. Smolasty – „Herbata z imbirem”**

Smolasty – naprawdę nazywa się Norbert Smoliński. Polski piosenkarz i producent muzyczny, tworzący muzykę z pogranicza popu i rapu. Urodzony 22 sierpnia 1995 r w Warszawie.

**6. Agnieszka Chylińska – „Kiedyś do Ciebie wrócę”**

Agnieszka Chylińska – polska piosenkarka, autorka tekstów, felietonistka, osobowość telewizyjna oraz autorka książek dla dzieci. Urodziła się 23 maja 1976 r w Gdańsku.

**7. Smolasty – „Duże oczy”**

**8. Genzie – „Twój wzrok”**

Hania Puchalska z Genzie. Polska influenserka i youtuberka oraz osobowość internetowa, której największą sławę przyniosło uczestnictwo w programie „Twoje 5 minut”. Obecnie ma 22 lata i jest częścią internetowego projektu Genzie.

**9. Sanah i Sobel – „Cześć jak się masz”**

**10. Doda – „Melodia ta”**

Doda – naprawdę nazywa się Dorota Rabczewska. Urodziła się 15 lutego 1984 r w Ciechanowie. Polska piosenkarka wykonująca muzykę z pogranicza popu i rocka, autorka tekstów, producentka, aktorka i osobowość medialna. Była córką sportowca Pawła Rabczewskiego – medalistą mistrzostw świata w podnoszeniu ciężarów.